



**Institución Educativa
EL ROSARIO DE BELLO**

PLANEACIÓN SEMANAL



Dimensión:	CORPORAL	Asignatura:	EDUCACIÓN FISICA
Periodo:	2	Grado:	JARDÍN
Fecha inicio:	Abril	Fecha final:	Junio
Docente:		Intensidad Horaria semanal:	3

PREGUNTA PROBLEMATIZADORA: ¿Para qué desarrollar la identidad personal y el control del propio cuerpo?

COMPETENCIAS:

- Clasificar los diferentes movimientos que puede realizar con su cuerpo.
 - Sustentar la importancia del manejo y ubicación en el espacio mediante ejercicios prácticos.
 - Plantear actividades que fortalezcan y ejercent la motricidad fina
 - Clasificar las diferentes actividades realizadas con movimientos óculo – manuales.
 - Analizar la importancia de la armonía corporal para las diferentes formas básicas del movimiento □ Clasificar movimientos corporales teniendo en cuenta la lateralidad.
 - Presentar rondas y juegos con diferentes ritmos musicales.
 - Presentar actividades de gimnasia rítmica y bailes con implementos deportivos.

ESTÁNDARES BÁSICOS:

Vivenciar la posibilidad de movimientos articuladores de los segmentos corporales y los controlará.

Semana	Referente temático	Actividades	Ficha	Recursos	Acciones evaluativas	Indicadores de desempeño
Semana 1	Círculo de desplazamiento en voltereta y vueltas canelas	Fomentar el desarrollo de la motricidad a través de actividades que permiten el desarrollo integral, motricidad, equilibrio, seguir instrucciones, Calentamiento Realizo vueltas canelas Ruedo en la colchoneta y sobre los compañeros		colchonetas Pito Flas car Pelotas Costales Conos Aros Palos de madera Colchonetas Lazos Tiza Pelotas Canchas rompecabezas tapete de texturas cartón vinilos colbón juegos de encajar kapla balón	Seguir instrucciones Esperar el turno para el ejercicio	Desarrollar a través de los movimientos la motricidad fina y gruesa del niño
Semana 2	Círculo de direccionalidad	Fomentar el desarrollo de la motricidad a través de actividades que permiten el desarrollo integral, motricidad, equilibrio, seguir instrucciones, Calentamiento			Realizar los ejercicios siguiendo la instrucción	Fortalecer el esquema corporal mediante la implementación del movimiento

Semana 3	Circuito de direccionalidad	Fomentar el desarrollo de la motricidad a través de actividades que permiten el desarrollo integral, motricidad, equilibrio, seguir instrucciones,			Desarrollar la lateralidad y coocdinación en el niño
-----------------	-----------------------------	--	--	--	--

.		Calentamiento			
Semana 4	Lanzamiento de pelotas	Fomentar el desarrollo de la motricidad a través de actividades que permiten el desarrollo integral, motricidad, equilibrio, seguir instrucciones, En el patio juego con tablas de instrucciones Ritmo corporal para: Caminar, Marchar, Correr, Saltar y Reptar Entregar pelotas para lanzar		Observar como el niño lanza hacia arriba, hacia al frente, por encima, por debajo.	

Semana 5	Lanzamiento de pelotas	Fomentar el desarrollo de la motricidad a través de actividades que permiten el desarrollo integran, motricidad, equilibrio, seguir instrucciones, En el patio juego con tablas de instrucciones Ritmo corporal para: Caminar, Marchar, Correr, Saltar y Reptar		Observar como el niño chuta la pelota	
Semana 6	Círculo de desplazamiento	Fomentar el desarrollo de la motricidad a través de actividades que permiten el desarrollo integran, motricidad, equilibrio, seguir instrucciones, En el patio juego con tablas de instrucciones Ritmo corporal para: Caminar, Marchar, Correr, Saltar y Reptar		Realizar la instrucción de las tarjetas corporales	

Semana 7	Círculo de desplazamiento	Fomentar el desarrollo de la motricidad a través de actividades que permiten el desarrollo integral, motricidad, equilibrio, seguir instrucciones, En el patio juego con tablas de instrucciones Ritmo corporal para: Caminar, Marchar, Correr, Saltar y Reptar		Observar como el niño se desplaza en diferentes tiempos, lento, rápido, agachado, punta pie	
-----------------	---------------------------	--	--	---	--

Semana 8	Círculo de desplazamiento	Fomentar el desarrollo de la motricidad a través de actividades que permiten el desarrollo integral, motricidad, equilibrio, seguir instrucciones, En el patio juego con tablas de instrucciones Ritmo corporal para: Caminar, Marchar, Correr, Saltar y Reptar			
-----------------	---------------------------	--	---	--	--

Semana 9	EVALUACIÓN DE PERÍODO	Evaluar los movimientos Desplazamientos en el patio			manejo y disposición de los materiales	
Semana 10	Círculo de artes plásticas	Fomentar el desarrollo de la motricidad a través de actividades que permiten el desarrollo integral, motricidad, equilibrio, seguir instrucciones, los niños asisten de ropa para trabajar estimulación con diversos materiales esta actividad se empalma con creativa				

OBSERVACIONES: Se describen cambios o actividades diferentes a las establecidas, situaciones relevantes que se adaptaron y sugerencias que se puedan aplicar para el año siguiente.

CRITERIOS VALORATIVOS

1. Desarrollo de trabajos en clase.
2. Desarrollo de actividades y lecturas de valores.
3. Juegos de roles.
4. Planteamiento y resolución de problemas en situaciones diferenciadas.

CRITERIOS EVALUATIVOS ACTITUDINALES

1. Presenta con responsabilidad los implementos y herramientas necesarias para el desarrollo de las clases.
2. Asiste con puntualidad y muestra actitud positiva frente los compromisos propuestos en clase.
3. Desarrolla los compromisos escolares propuestos para la casa en forma responsable y puntual.
4. Demuestra actitudes positivas y respetuosas en el aula de clase y espacios institucionales de trabajo.

INFORME PARCIAL			INFORME FINAL					
Actividades de proceso 90 %			Actividades de proceso 90 %			Actitudinal 10 %		
Descripción de la actividad y fecha			Descripción de la actividad y fecha			Autoeva.	Coeva.	
REVISIÓN DE TRABAJOS EN EL ALUA. SEMANA 3 Y 4.	REVISION DE CUADERNOS TRABJO. SEMANA 5		CALIFICACIÓN DE TRABAJOS Y PARTICIPACIÓN EN EL AULA. SEMANA 6 - 7	PERTICIPACION Y TRABAJO EN CLASE. SEMANA 6.	REVISION DE TRABAJOS DURANTE EL PERÍODO. SEMANA 8	AUTOEVALUACION DEL AREA SEMANA 9	COEVALUACION DEL AREA SEMANA 9	

cuenta el área o asignatura que esté planeando, por favor cancelar el otro cuadro.